

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA CELSO SUCKOW DA FONSECA

DEPARTAMENTO	PLANO DE CURSO DA DISCIPLINA
DELEA	SOCIOLOGIA APLICADA ÀS NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS

CÓDIGO	PERÍODO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS
GLEA 1321	3	2015	1	
CRÉDITOS	AULAS/SEMANA			-----
3	TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO	
	3			
			TOTAL DE AULAS NO SEMESTRE	
			54	

EMENTA
Introdução à Sociologia; Aspectos Metodológicos da Sociologia; Campos da Sociologia; Sociedade/Cultura/Trabalho/Papéis/Normas/Interação Social/Organização/Instituições/Sistemas Sociais.

BIBLIOGRAFIA
Básica: DURKHEIM, Émile. As Regras do Método Sociológico . Tradução de Walter Solon. São Paulo: Edipro, 2012. 159p. _____. Educação e Sociologia . São Paulo: Tadeu Queiroz e Edusp, 1983. MARX, Karl; ENGELS, F. Manifesto do Partido Comunista . Tradução Antonio Carlos Braga. São Paulo: Escala, 2007. [Grandes Obras do Pensamento Universal 71].91p. ENGELS, Friedrich. A Origem da Família, da Propriedade Privada e do Estado . Tradução Ciro Mioranza. São Paulo: Escala, 2. Edição. [Grandes Obras do Pensamento Universal 2]. 192p. WEBER, Max. A Ética Protestante e o “Espírito” do Capitalismo . Tradução José Marcos Mariani de Macedo. Edição de Antônio Flávio Pierucci. São Paulo: Cia das Letras, 2004, 14 reimpressão. 335p. _____. Ciência e Política : duas vocações. São Paulo: Cultrix, 4. Edição. Tradução Leonidas Hegenberg e Octany Silveira da Mota. 124p. Complementar: ARAÚJO, Silvia Maria de.; BRIDI, Maria Aparecida.; MOTIM, Benilde Lenzi. Sociologia: um olhar crítico . São Paulo: Contexto, 2013.255p. CÁPRIO, Marcos. “Sociologia das Relações Internacionais: potenciais de abordagem”. In> Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales , mayo 2011. Disponível em

CASTELLS, Manuel. *A Sociedade em Rede*. São Paulo: Paz e Terra, 2009.

A Era da Informação: economia, sociedade e cultura. São Paulo: Paz e Terra, 2009.

COHN, Gabriel (Org.). **Max Weber**: Sociologia. São Paulo: Ática, 1999, 7. Edição. [Grandes Cientistas Sociais, 13]. 167p.

DOMINGUES, José Maurício. **Modernidade Global e Civilização Contemporânea**: para uma renovação da teoria crítica. Belo Horizonte: UFMG, 2013. 442p.

ELIAS, Norbert. **O Processo Civilizador**. Volume 1: uma história dos costumes. Tradução Ruy Jungmann. Revisão Renato Janine Ribeiro. Rio de Janeiro: Zahar, 2011. 262p.

EVANS-PRITCHARD, E. E. **Antropologia Social**. Tradução Ana Maria Bessa. Lisboa: Edições 70, 2013. 129p.

GEERTZ, Clifford. "O Senso Comum como Sistema Cultural". In: **O Saber Local**: novos ensaios em antropologia interpretativa. Petrópolis: Vozes, 1997, 7. Edição. Pp. 111-141.

MAUSS, Marcel. **Sociologia e Antropologia**. Introdução de Claude Lévi-Strauss. Tradução Paulo Neves. São Paulo: Cosac Naify, 2003. 536p.

RODRIGUES, José Albertino. (Org.); FERNANDES, Florestan (coord.). **Durkheim**: Sociologia. São Paulo: Ática, 1984, 3. Edição. [Grandes Cientistas Sociais, 1]. 208p.

SPIVAK, Gayatri Chakravorty. **Pode o Subalterno Falar?** Tradução Sandra Regina Goulart Almeida, Marcos Pereira Feitosa, André Pereira Feitosa. Belo Horizonte: UFMG, 2014, 2 Reimpressão. 174p.

WILLIAMS, Raymond. **O Campo e a Cidade** na História e na Literatura. Tradução Paulo Henriques Britto. São Paulo: Companhia de Bolso, 2011. 531p.

OBJETIVOS GERAIS

Capacitar para o entendimento e aplicação do método sociológico em análise de fatos e conjunturas locais, nacionais e globais. Propiciar a abordagem de questões do cotidiano das instituições sociais (família, trabalho, governo, associações de diversos tipos e funções, agrupamentos religiosos, ambientalistas, sindicatos, movimentos sociais, militância via redes sociais) através das análises propostas por autores clássicos da sociologia no Ocidente. Tencionar as teorias clássicas da Sociologia no entendimento de tensões atuais. Atentar para fenômenos contemporâneos sob a lógica global e através de autores contemporâneos do Ocidente e do Oriente, percebendo as relações internacionais que se estabelecem nos planos político, cultural e econômico atentando para o protagonismo de países como China, Índia e Brasil, bem como países importantes no contexto latino-americano e africano de língua portuguesa. Refletir sobre a construção geopolítica mundial e em meio às relações de poder em contextos locais, nacionais e globais. Questionar formas históricas de produção de conhecimento através de processos cognitivos que sejam forma de enfrentamento e de encontro com dinâmicas de poder. Compreender as perspectivas teórico-metodológicas relacionadas na bibliografia do curso em diálogo com a história, a política, antropologia, economia, arte e linguagem.

METODOLOGIA

Exposição e debates a partir dos textos indicados previamente pela professora. Em paralelo às leituras obrigatórias serão exibidos vídeos (filmes) seguidos de debates e propostas atividades escritas e seminários orais. Serão realizadas atividades de leitura, análise e interpretação de textos de periódicos atrelados ao contexto das relações internacionais, onde a turma fará documentará por escrito o registro dos processos de trabalho e projetos individuais e em grupo na disciplina. Haverá integração com atividades de estágio e projetos individuais e coletivos de pesquisa e extensão em andamento. Para propiciar uma leitura mais ampla das situações refletidas em sala de aula serão indicadas e estimuladas atividades externas como idas a campo, visitas técnicas e a leitura e audição de textos literários, palestras, exposições plásticas, espetáculos de música, dança e teatro, além de

audições musicais e exibição de filmes no contexto das aulas.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

O aluno será constantemente avaliado com atividades realizadas na sala de aula e a partir da leitura, análise, discussão e interpretação de textos relacionados à temática do curso. Também será considerada sua participação oral nas aulas, sendo possível a realização de seminários. A leitura crítica realizada previamente às aulas será exigida com pré-requisito de participação nas aulas presenciais e também será avaliada individualmente. Avaliações no formato dissertativo serão realizadas em dois momentos diferentes do semestre. Ao término do curso será exigido trabalho escrito produzido individual ou em grupo com tema articulado às discussões realizadas e pautado obrigatoriamente na bibliografia (básica e complementar) indicada. Assiduidade e pontualidade no cumprimento de prazos relativos à entrega de trabalhos pontuais e no trabalho final serão observadas.

CHEFE DO DEPARTAMENTO

NOME	ASSINATURA
Adriana Maria Ramos Oliveira	

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA
Elisângela de Jesus Santos	

APROVADO PELO CONSELHO DEPARTAMENTAL EM: ____/____/____

PROGRAMA

A - Introdução à Sociologia

1. O Senso Comum como sistema cultural
2. Industrialização e surgimento da Sociologia
3. A Sociologia como Disciplina Científica

B - Fundamentos de Sociologia Clássica: Contextos, Autores e Métodos

1. Durkheim (+ Auguste Comte e Marcel Mauss)
2. Marx (+ Engels)
3. Weber (+ Norbert Elias e Simmel)

C - Sociologia Aplicada às Negociações Internacionais

1. Sociologia das Relações Internacionais: potenciais de uma abordagem
2. Teorias clássicas para responder problemas contemporâneos
3. Colonialismo
4. Imperialismo
5. Globalização
6. Política Internacional contemporânea