

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA**CELSO SUCKOW DA FONSECA****Unidade Descentralizada de Nova Friburgo****CURSO DE TECNOLOGIA EM GESTÃO DE TURISMO**

DEPARTAMENTO		PLANO DE CURSO DA DISCIPLINA			
		Língua Espanhola III			
CÓDIGO	PERÍODO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS	
GTUR8323NF	3º	2010	2	Língua Espanhola II	
CRÉDITOS	AULAS/SEMANA			TOTAL DE AULAS NO SEMESTRE	
	TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO		
2	2	0	0	36	

EMENTA

Gêneros do discurso, tipologia textual narração e aspectos discursivos de práticas de linguagem literárias e não-literárias na produção de sentidos sobre a vida cotidiana dos falantes de espanhol.

BIBLIOGRAFIA**Bibliografia básica**

AUGÉ, M. *El viaje imposible. El turismo y sus imágenes*. Barcelona: Gedisa, 1998.
CALVI, Maria Vittoria. *Lengua y comunicación en el español del Turismo*. Madrid: Arco Libros, 2006.
FANJUL, Adrián (org.). *Gramática y práctica de español para brasileños*. São Paulo: Moderna, 2005.

Bibliografia Complementar

BELTRÀN, Blanca Aguirre. *El español por profesiones: Servicios turísticos*. Madrid: SGEL, 1994.
ERES FERNÁNDEZ, Gretel & FLAVIAN, Eugenia. *Minidicionário Espanhol-Português / Português – Espanhol*. São Paulo: Ática.
GODED, Margarita e VARELA, Raquel. *Bienvenidos– Español para profesionales de Turismo y Hostelería. Nivel I*. Madrid: CLAVE-ELE, 2006.
----- . *Bienvenidos– Español para profesionales de Turismo y Hostelería. Nivel II*. Madrid: CLAVE-ELE, 2006.
JUAN, Carmen Rosa de (org.). *Temas de Turismo*. Madrid: Editorial Edinumen, 2007.
MORENO, Concha e TUTS, Martina. *Cinco estrellas. Español para turismo*. Madrid: SGEL, 2009.

OBJETIVOS GERAIS

- Reconhecer-se como um cidadão responsável e capaz de transformar o seu espaço histórico e social por meio das relações estabelecidas com sua cultura e com a cultura do outro.

- Compreender a linguagem como elemento formador de sua identidade e da identidade do outro.
- Refletir sobre a Língua Espanhola e suas variedades peninsular e americana, tomada em seu uso concreto enquanto produto e condição do pensamento, da cultura, da vida social e da identidade dos povos que a utilizam.
- Desenvolver competências linguísticas em Espanhol como Língua Estrangeira a partir de diferentes gêneros discursivos e tipologias textuais.
- Oferecer subsídios para o desenvolvimento das habilidades de compreensão leitora e auditiva e expressão escrita e oral.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas
- Apresentações em Power point
- Apostila
- Leitura, interpretação e discussão de textos em Língua Espanhola
- Gêneros discursivos e tipologias textuais
- Uso de materiais audiovisuais
- Trabalhos em grupo
- Interdisciplinaridade
- Dramatizações
- Debates
- Jogos
- Atividades no laboratório de informática.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Provas individuais bimestrais com questões objetivas e discursivas. Trabalhos continuados em sala de aula. Trabalhos em grupo, em formato de seminários ou em modo escrito/discursivo.

CHEFE DO DEPARTAMENTO

NOME	ASSINATURA

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA

PROGRAMA

1. Lugares e pessoas: uma tipologia de áreas funcionais turísticas

- 1.1. Tipologia descritiva de áreas funcionais turísticas
- 1.2. As experiências dos turistas sobre as funções das áreas turísticas
- 1.3. Desenvolvimento econômico e autenticidade cultural das áreas funcionais turísticas
- 1.4. Turismo e revitalização urbana de regiões portuárias.
 - 1.4.1. Port Barcelona, Puerto Madero e Porto do Rio de Janeiro

2. Turismo e meios de transporte

- 2.1. Diferentes tipos de transportes
 - 2.1.1. Transporte aéreo
 - 2.1.1.1. Profissionais da aviação
 - 2.1.1.2. Empresas aéreas *low-cost* (de bajo coste)
 - 2.1.2. Transportes por ferrovia
 - 2.1.3. Transportes por rodovia
 - 2.2.4. Transportes marítimos